

4-5.11.2020

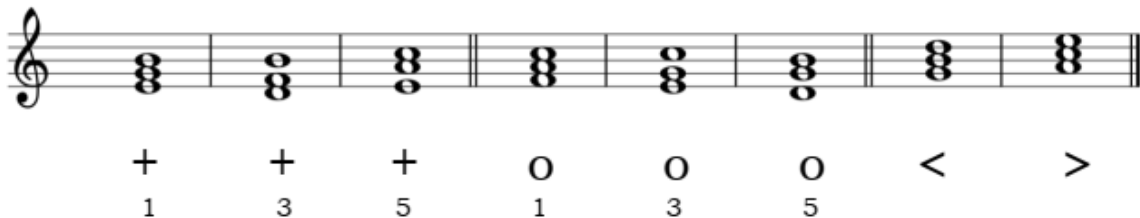
Temat: Trójdźwięki – dopisywanie odpowiednich znaków.

Temat: Dyktando – uzupełnianie zapisu.

Krótkie przypomnienie do zadania pierwszego 😊

+ 1 → 3 + 3>      O 1 → 3> + 3      < → 3 + 3+  
+ 3 → 3> + 4      O 3 → 3 + 4      > → 3> + 3>  
+5 → 4 + 3      O 5 → 4 + 3>

**Zadanie 1.** Stosując znaki przygodne, czyli dopisane przy nutach, uzupełnij zapis trójdźwięków żeby był zgodny z podanymi oznaczeniami.




A musical staff in treble clef showing eight triads. The first three triads are marked with a plus sign (+) and the numbers 1, 3, and 5 below them. The next three triads are marked with a circle (O) and the numbers 1, 3, and 5 below them. The last two triads are marked with less-than (<) and greater-than (>) signs below them.

**Zadanie 2.** Posłuchaj fragmentu kompozycji i uzupełnij braki w zapisie nutowym. Zwróć uwagę na klucz muzyczny oraz metrum. W jakiej tonacji jest ten utwór? Jaki instrument wykonuje melodię?

*Słoń*  
z cyklu *Karnawał zwerząt*

C.Saint - Saëns



Two staves of musical notation in bass clef, 3/8 time signature, and B-flat major key signature. The first staff contains a melody of quarter notes: B-flat, A, G, F, E, D, C, B-flat. The second staff contains a melody of quarter notes: B-flat, A, G, F, E, D, C, B-flat, followed by a descending eighth-note scale: A, G, F, E, D, C, B-flat, A, G, F, E, D, C, B-flat.