

28-29/10/2020

Temat: Ćwiczenia słuchowe – rozpoznawanie interwałów.

Temat: Interwały w przykładach z literatury muzycznej.

Zadanie 1. Rozpoznaj interwały. Będą zagrane melodycznie oraz harmonicznie. Zapisz ich symbole. Każdy przykład usłyszysz tylko raz.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
----	----	----	----	----	----	----	----

Zadanie 2. Ustal kolejność usłyszanych interwałów. Pierwszy takt jest poprawny.

1

Zadanie 3. Usłyszysz trzy krótkie przykłady muzyczne. Jaki interwał melodyczny tworzą w każdym z nich dwa pierwsze dźwięki?

Numer przykładu	Kompozytor i tytuł utworu	interwał
1.	F. Chopin, <i>Preludium e- moll op.28 nr 4</i>	
2.	J.S. Bach, <i>Koncert skrzypcowy a-moll BWV 1041 cz. I</i>	
3.	St. Moniuszko, <i>Aria z kurantem z III aktu opery Straszny Dwór</i>	